

# MUSIKUM ÖFFNE DICH 2011



## **Musizieren mit Herz**

DI 26. April – FR 29. April 2011

## **imPuls – Konzert**

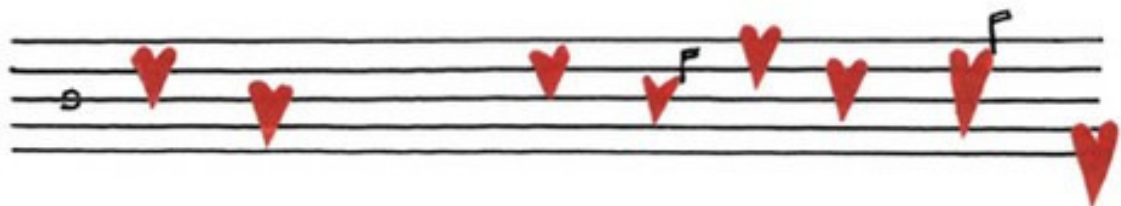
FR 29. April 2011, 19.00 Uhr

## **Tag der offenen Tür**

SA 30. April 2011, 10.00 – 16.00 Uhr

## **Offener Unterricht**

Mo 02. Mai – FR 06. Mai 2011





## Musikum öffne dich 2011

Vorwort von Direktor

MMag. Ludwig Nussbichler zum Tag der offenen Tür

Wenn sich der Begriff „**Musikum öffne dich!**“ in den letzten 10 Jahren als Titel für den Tag der offenen Tür am Musikum in der Stadt Salzburg eingepägt hat, kann nunmehr von einem spannenden mehrteiligen Projekt gesprochen werden.

Am Beginn dieser zwei Wochen steht „**Musizieren mit Herz**“ zum zweiten Mal als Motto dafür, dass wir auch soziale Impulse setzen. Menschen mit besonderen Bedürfnissen, unsere Senioren und Menschen in einer schwierigen Lebenssituation können über die Musik wertvolle Zuwendungen erfahren. Mit dem Konzert „**imPuls**“ und dem **Bauprojekt eines Rieseninstrumentes** vor dem Musikum Gebäude richten wir in diesem Jahr den Fokus auf Menschen mit Gehörbeeinträchtigung.

Am „**Tag der offenen Tür**“ können Sie sich selbst von der Qualität unseres Unterrichtsangebotes überzeugen und über die Möglichkeiten unseres Bildungsangebotes informieren. Besuchen Sie die zahlreichen Veranstaltungen und tauchen Sie ein in den Puls musizierender Kinder und Jugendlicher. Den Abschluss bildet eine ganze Woche „**Offener Unterricht!**“, in der Sie selbst, Ihre Kinder oder Enkelkinder ausgewählte Unterrichte in der Schwarzstrasse 49, aber auch an zahlreichen Außenstellen des Musikum Salzburg Stadt besuchen können.

Mit dem Projekt „**Musikum öffne dich!**“ soll unter anderem deutlich gemacht werden, welche Vielfalt und pädagogische Qualität von unseren rund 120 Lehrkräften geleistet wird. Hinter all den Erfolgen, die das Musikum in der Stadt vorweisen kann, steht letztendlich immer die wertvolle Arbeit unserer Lehrerinnen und Lehrer, die durch Engagement und Kompetenz die Kinder und Jugendlichen an das aktive Musizieren heranzuführen und damit unentbehrliche Kulturarbeit für unsere Gesellschaft leisten.

Dass hinter den Leistungen einer modernen Musikschule die notwendigen finanziellen Rahmenbedingungen stehen, soll an dieser Stelle mit entsprechendem Dank an unsere Partner Stadt und Land Salzburg deutlich gemacht werden.

In diesem Sinne wünsche ich unseren kleinen und großen Gästen musikalische Impulse und unseren SchülerInnen und LehrerInnen gutes Gelingen bei der musikalischen Gestaltung von „**Musikum öffne dich!**“.



MMag. Ludwig Nussbichler

Direktor Musikum Salzburg Stadt



Hören dazugehören  
Mitten drin sein  
Eindeutig hören  
Alles mitkriegen

Nicht hörend draußen.  
Oder drin,  
in der eigenen Welt.

Schwerhörig?  
Auf der Schwelle  
Bist weder Fisch  
du noch Fleisch.

Ständig im Fluss  
Zwischen beidem  
GeHÖRE ich dem Leben.

Text: Gottfried Lutz  
KBS Konvent von behinderten SeelsorgerInnen  
und BehindertenseelsorgerInnen e. V.



Auch der vor Staunen  
geöffnete Mund  
wünscht sich ein  
offenes Ohr.

Martin Gerhard Reisenberg

## PROGRAMMÜBERSICHT

### MUSIZIEREN MIT HERZ

DI 26. – FR 29. April 2011

Musizieren mit Herz 2011, die Projektwoche des Musikum Salzburg Stadt, steht ganz im Zeichen sozialer Impulse. Gemeinsam mit hörbeeinträchtigten Kindern wird ein begehbare Instrument gebaut.

**Seite 6**

### IMPULS

FR 29. April 2011

Den feierlichen Abschluss der sozialen Projektwoche macht das Konzert „IMPULS“. Die Induktionsschleife im Steinway Saal ermöglicht dabei gehörbeeinträchtigten Menschen ein ungestörtes genussvolles Kunsterlebnis. Der Spendenerlös geht an die Josef-Rehrl-Schule, Volks- und Hauptschule für gehörlose und schwerhörige Kinder.

**Seite 7**

### TAG DER OFFENEN TÜR

SA 30. April 2011

Konzerte, Schauunterricht, Instrumentenkisten, Tanzvorführungen und Informationen, sowie Spiel, Spaß und Kulinarisches in den Vortragsräumen des Musikum.

**Seite 8-12**

### OFFENER UNTERRICHT

MO 02. – FR 06. Mai 2011

In diesen Tagen kann am Musikum in der Schwarzstraße 49, sowie an den externen Unterrichtsorten Salzburg Stadt, eine Auswahl an Unterrichtsstunden, sowie Orchester- und Ensembleproben besucht werden.

**Seite 13-18**

### DIE LEHRER DES MUSIKUM SALZBURG STADT

**Seite 19-21**

## MUSIZIEREN MIT HERZ

DI 26. – FR 29. April 2011

### „MUSIK BEGREIFEN“ – Workshop mit hörbeeinträchtigten Kindern

Musizieren mit Herz, die soziale Projektwoche des Musikum Salzburg Stadt, steht ganz im Zeichen des „Pulsschlages“, der uns alle verbindet, egal ob mit gutem oder weniger gutem Hörvermögen.

Als sichtbares Zeichen für das Begreifen von Musik, ohne dass das Ohr alle Zwischentöne zu verstehen im Stande sein muss, wird gemeinsam mit 14 hörbeeinträchtigten Kindern im Rahmen eines Workshops, ein „Rieseninstrument“ aus Holz vor dem Musikum-Gebäude erbaut.



Workshop-Leiter Markus Maurer wird mit den kleinen Handwerkern 6000 Nägel innerhalb von 4 Tagen verarbeiten. Es wird gehämmert, gesägt und letztendlich bemalt.

Nach vielen Stunden harter Arbeit wird am 29. April das Instrument festlich eingeweiht und mit dem anschließenden Konzert im Steinway Saal gebührend gefeiert.

Das Projekt ist eine Kooperation des Musikum und der Josef-Rehrl-Schule, die Volks- und Hauptschule für gehörlose und schwerhörige Kinder. Besonderer Dank gilt dabei den Pädagoginnen Ulla Lukas und Silvia Strasser, sowie dem Direktor Stefan Frauendorfer.

Der Spendenerlös der sozialen Projektwoche geht an die Josef-Rehrl-Schule zur Finanzierung eines Trommelunterrichts für musikinteressierte, hörbeeinträchtigte Kinder.

### KONZERT im Pflegeheim „Haus des Roten Kreuzes“



Soziale Impulse setzt auch Klemens Dressel, Lehrer für Drums und Schlagwerk am Musikum Salzburg Stadt, mit seinem „Mallet Ensemble“.

Das Konzert, am FR 06. Mai im Pflegeheim, dem Haus des Roten Kreuzes in Salzburg Morzg, soll pflegebedürftigen Senioren Hoffnung und Freude bringen.

Das Österreichische Rote Kreuz sieht es als seine Aufgabe, sich Menschen in den letzten

Lebensphasen zu widmen, sie ganzheitlich zu betreuen und ihnen das Leben lebenswert zu machen. Das Musikum freut sich, dazu einen kleinen Beitrag leisten zu können.

Beratung und Information: [www.rotekreuz.at](http://www.rotekreuz.at)

**IMPULS**

FR 29. April 2011, 19.00 Uhr



**IMPULS**  
**Konzert für hörbeeinträchtigte Menschen**

FR 29. April, 19.00 Uhr

Steinway Saal  
Musikum Salzburg Stadt  
Schwarzstraße 49

19.00 Uhr **Eröffnung des begehbaren Instruments**  
vor dem Musikum Salzburg Stadt

19.15 Uhr **Konzert im Steinway Saal**  
Ehregast: Dir. Stefan Frauendorfer, Josef-Rehrl-Schule Salzburg

**Es spielen und trommeln Schüler der Klassen:**

Uli Barth, Saxophon

Maria Steinböck, Trompete

Detlef Mielke, Violoncello / Cellissimo

Franz Pillinger, Kontrabass & Improvisationsgruppe / „Cora & Co“

Georg Klebel, Drums / Percussion / Clearinghouse Trommelgruppe

Horst Hofer, Trompete

Kurt Gersdorf, Saxophon

**Betreuung der Induktionstechnik:**

Hermann Stemberger

Im Anschluss lädt der Betriebsrat des Musikum Salzburg zu einem Buffet.

Die Spenden des Abends gehen an die Josef-Rehrl-Schule, der Volks- und Hauptschule für gehörlose und schwerhörige Kinder.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



**TAG DER OFFENEN TÜR**

**SA 30. April 2011**

**Konzerte – Schnupperstunden - Tanzvorführungen - Informationen**

10.00 – 10.10 Uhr	<b>Trompeten-Ensembles</b> Trompete/ Flügelhorn Klasse: Horst Hofer	ab Vorschulalter	Steinway Saal UG
10.00 – 10.15 Uhr	<b>Klavierspiel</b> Klasse: Astrid Tanski	ab Vorschulalter	Pianostudio 2. Stock / ZI 2.05
10.00 – 10.40 Uhr	<b>Schnupperstunde Früherziehung</b> Klasse: Veronika Jetter, EMP, MFE	ab Vorschulalter	Kleiner Saal 4. Stock / ZI 4.04
10.00 – 10.55 Uhr	<b>Rock &amp; Electronic</b> Klasse: Harald Freundlinger Klavier / Workstation	Jugendl./Erwachs.	Bandprobenraum 3. Stock / ZI 3.07
10.00 – 10.50 Uhr	<b>Instrumentenvorführung Blockflöten</b> Klasse: Peter Imanuel Krafft	ab Volksschulalter	Kammermusikraum 2. Stock / ZI 2.06
10.15 – 10.35 Uhr	<b>Streicherschlümpfe &amp; Violine Solo</b> Leitung: Paula Zamastil, Violine	ab Vorschulalter	Steinway Saal UG
10.25 – 11.00 Uhr	<b>Kleines Konzert</b> Klasse: Gunther Dachs, Klavier	ab Volksschulalter	Pianostudio 2. Stock / ZI 2.05
10.45 – 11.05 Uhr	<b>Minigitarrino goes Pop</b> Klasse: Daniela Canale, Gitarre	ab Vorschulalter	Steinway Saal UG
10.45 – 11.20 Uhr	<b>Gitarrenquartette</b> Klasse: Peter Aschbacher	ab Volksschulalter	Kleiner Saal 4. Stock / ZI 4.04
10.55 – 11.15 Uhr	<b>Blockflöte mini-midi</b> Klasse: Ingrid Leidl	ab Volksschulalter	Kammermusikraum 2. Stock / ZI 2.06
11.00 – 12.00 Uhr	<b>Keyboard Schauunterricht</b> Klasse: Daniel Schröckenfuchs	ab Volksschulalter	Bandprobenraum 3. Stock / ZI 3.07
11.10 – 11.25 Uhr	<b>Gambentrio</b> Klasse: Natalie Gal	ab Volksschulalter	Kleiner Saal 4. Stock / ZI 4.04

## TAG DER OFFENEN TÜR

SA 30. April 2011

11.10 – 11.30 Uhr	<b>Junge Grödiger Saitenmusi</b> Klasse: Johanna Steinberger Zither / Hackbrett	ab Volksschulalter	Steinway Saal UG
11.10 – 11.40 Uhr	<b>Schnupperstunde Jazzpiano</b> Klasse: Bruno Juen	ab Volksschulalter	Pianostudio 2. Stock / ZI 2.05
11.25 – 11.40 Uhr	<b>Werke für Violine und Klavier</b> Klasse: Ingrid Calliess	ab Vorschulalter	Kammermusikraum 2. Stock / ZI 2.06
11.35 – 12.00 Uhr	<b>Tanz- &amp; Trommelgruppe</b> Klasse: Alexandra Zach EMP / Tanz / Trommeln	ab Vorschulalter	Steinway Saal UG
11.35 – 12.00 Uhr	<b>3fratelli: Musica allegra con flauto dolce</b> Klasse: Ingrid Leidl	ab Volksschulalter	Foyer / EG
11.35 – 12.05 Uhr	<b>„Die moderne Blockflötenliteratur“</b> Klasse: Ursula Pillinger	ab Volksschulalter	Kleiner Saal 4. Stock / ZI 4.04
11.45- 12.00 Uhr	<b>Kammermusik mit Blockflöte</b> Klasse: Regina Czifra-Glaser	ab Volksschulalter	Kammermusikraum 2. Stock / ZI 2.06
11.45 – 12.15 Uhr	<b>Piano goes Movie Themes</b> Klasse: Christian Bauschke	ab Volksschulalter	Pianostudio 2. Stock / ZI 2.05
12.05 – 12.20 Uhr	<b>Akkordeon Quintett</b> Klasse: Robert Ebner	ab Volksschulalter	Steinway Saal UG
12.05 – 12.20 Uhr	<b>Cello goes Flamenco</b> Klasse: Maria José Navarro	ab Volksschulalter	Kammermusikraum 2. Stock / ZI 2.06
12.10 – 12.45 Uhr	<b>Saxophon Duette &amp; Trios</b> Klasse: Robert Friedl	ab Volksschulalter	Kleiner Saal 4. Stock / ZI 4.04
12.20 – 12.45 Uhr	<b>Schnupperstunde Saxophon</b> Klasse: Uli Barth	ab Volksschulalter	Kammermusikraum 2. Stock / ZI 2.06
12.25 – 13.25 Uhr	<b>Psst! Pianissimo</b> Klasse: Gianfranco Sannicandro	ab Volksschulalter	Pianostudio 2. Stock / ZI 2.05

## TAG DER OFFENEN TÜR

SA 30. April 2011

12.30 – 12.55 Uhr	<b>Streicherschule</b> Leitung: Brigitte Steinschaden, Violine	ab Volksschulalter	Steinway Saal UG
12.30 – 13.00 Uhr	<b>Zither &amp; Hackbrett</b> Klasse: Gitti Jischa	ab Volksschulalter	Foyer / EG
12.55 – 13.25 Uhr	<b>Mallet Ensemble</b> Klasse: Klemens Dressel Drums / Schlagwerk	ab Volksschulalter	Kleiner Saal 4. Stock / ZI 4.04
13.00 – 13.20 Uhr	<b>Jugendchor des Musikum Salzburg Stadt</b> Leitung: Georg Dürnberger Chor / Gesang	ab Volksschulalter	Foyer / EG
13.00 – 13.45 Uhr	<b>Musikum Strings</b> Leitung: Astrid Mielke-Sulz Streichorchester/ Violoncello	ab Volksschulalter	Steinway Saal UG
13.00 – 13.45 Uhr	<b>guitars &amp; vocals</b> Klasse: David Hauser E-Gitarre	Jugendl./Erwachs.	Bandprobenraum 3. Stock / ZI 3.07
13.10 – 13.30 Uhr	<b>Querflöten Ensemble-Musik</b> Klasse: Gundl Aggermann	ab Volksschulalter	Kammermusikraum 2. Stock / ZI 2.06
13.30 – 14.00 Uhr	<b>Kleines Werkstatt-Konzert</b> Klasse: Roland A. Marx, Klavier	ab Volksschulalter	Pianostudio 2. Stock / ZI 2.05
13.20 – 13.40 Uhr	<b>Klarinettenquartett</b> Klasse: Clemens Müller	ab Volksschulalter	Foyer / EG
13.30 – 13.50 Uhr	<b>Songs, Duette &amp; Ensemblestücke</b> Klasse: Elisabeth Kainz, Gesang	Jugendl./Erwachs.	Kleiner Saal 4. Stock / ZI 4.04
13.30 – 15.00 Uhr	<b>Hackbrett und Zither Informationsstunden</b> Klassen: Gitti Jischa & Johanna Steinberger	ab Volksschulalter	3. Stock / ZI 3.09

## TAG DER OFFENEN TÜR

SA 30. April 2011

13.35 – 14.05 Uhr	<b>Gitarrenensemble</b> Klasse: Jan Karsten Mohr	ab Volksschulalter	Kammermusikraum 2. Stock / ZI 2.06
13.40 – 14.00 Uhr	<b>Bläser Trio</b> Klasse: Horst Hofer Trompete / Saxophon	ab Volksschulalter	Foyer / EG
13.50 – 14.15 Uhr	<b>Gitarrenensemble</b> Klassen: Friedrich Ladinig & Reinhard Pscheidl	ab Volksschulalter	Steinway Saal UG
13.50 – 14.20 Uhr	<b>Gitarrenmusik</b> Klasse: Peter Kollowrat	ab Volksschulalter	Bandprobenraum 3. Stock / ZI 3.07
14.00 – 14.30 Uhr	<b>Gitarrenensembles Trio &amp; Duo</b> Klasse: Daniela Menzel	Jugendl./ Erwachs.	Kleiner Saal 4. Stock / ZI 4.04
14.15 – 14.30 Uhr	<b>Gitarrenensemble</b> Klasse: Rita Honti	ab Volksschulalter	Kammermusikraum 2. Stock / ZI 2.06
14.10 – 14.45 Uhr	<b>Schnupperstunde Klarinette</b> Klasse: Stefan Prommegger	ab Volksschulalter	Pianostudio 2. Stock / ZI 2.05
14.30 – 14.50 Uhr	<b>„Tasten, Tasten...“</b> Klasse: Hildegard Postiglione Klavier	ab Volksschulalter	Steinway Saal UG
14.30 – 15.15 Uhr	<b>Pop-Ensemble</b> Klasse: Markus Peitli, E-Bass	Jugendl./ Erwachs.	Bandprobenraum 3. Stock / ZI 3.07
14.40 – 15.10 Uhr	<b>Harfenmusik</b> Klassen: Doris Rehm & Andrea Stöger	ab Volksschulalter	Kleiner Saal 4. Stock / ZI 4.04
14.50 – 15.25 Uhr	<b>Kleines Klavierkonzert</b> Klasse: Lidia Gfrerer	ab Volksschulalter	Piano Studio 2. Stock / ZI 2.05
15.00 – 15.20 Uhr	<b>Improband „Cora &amp; Co“</b> Klasse: Franz Pillinger Improvisation / Kontrabass	ab Volksschulalter	Steinway Saal UG

## TAG DER OFFENEN TÜR

SA 30. April 2011

15.20 – 15.45 Uhr	<b>Trommelsession</b> Klassen: Georg Klebel Drums / Percussion	Jugendl./ Erwachs.	Kleiner Saal 4. Stock / ZI 4.04
15.30 – 15.50 Uhr	<b>Cellissimo</b> Leitung: Detlef Mielke Celloensemble / Violoncello	ab Volksschulalter	Steinway Saal UG
15.35 – 16.00 Uhr	<b>Schnupperstunde Klavier</b> Klasse: Sarah Loh	ab Volksschulalter	Pianostudio 2. Stock / ZI 2.05
15.50 – 16.10 Uhr	<b>Schnupperstunde Violine</b> Klassen: Birgitta Zamastil Violine / Viola	ab Volksschulalter	Kleiner Saal 4. Stock / ZI 4.04
16.00 – 16.20 Uhr	<b>Schnupperstunde Trompete</b> Klasse: Alfred Pfeifenberger	ab Volksschulalter	Pianostudio 2. Stock / ZI 2.05
16.00 – 16.30 Uhr	<b>Musikum Big Band</b> Leitung: Kurt Gersdorf Big Band / Saxophon	ab Volksschulalter	Steinway Saal UG
16.20 – 16.40 Uhr	<b>Bläserensemble</b> Klasse: Maria Steinböck Trompete / Flügelhorn	ab Volksschulalter	Kleiner Saal 4. Stock / ZI 4.04

## OFFENER UNTERRICHT

MO 02. Mai 2011

Wenn nicht anders angegeben, findet der offene Unterricht im Musikum Gebäude, Schwarzstraße 49 / 5020 Salzburg statt.

12.00 – 18.00 Uhr	Blockflöte	Ursula Pillinger	3. Stock / ZI 3.06
12.15 – 14.45 Uhr	Klavier	Sarah Loh	1. Stock / ZI 1.02
13.00 – 17.00 Uhr	Oboe	Petra Rainer	4. Stock / ZI 4.07
13.00 – 18.40 Uhr	Violine	Birgitta Zamastil	Bakip / Schwarzstraße
13.15 – 15.15 Uhr	Klavier	Maria Othonos	1. Stock / ZI 1.07
13.15 – 19.10 Uhr	Gitarre	Peter Schwarzbauer	3. Stock / Zi 3.03
13.30 – 14.30 Uhr	Blockflöte	Holly Mickey	St. Severin / Seminarraum 2
13.30 – 14.30 Uhr	Blockflöte	Barbara Nusko-Urthaler	VS Maxglan/Vorschulraum
13.30 – 15.00 Uhr	Violoncello	Astrid Mielke-Sulz	3. Stock / ZI 3.10
13.40 – 15.00 Uhr	Violine	Brigitte Steinschaden	2. Stock / ZI 2.03
13.50 – 15.50 Uhr	Drums/Schlagwerk	Klemens Dressel	4. Stock / ZI 4.02
13.50 – 19.50 Uhr	Klavier	Gunther Dachs	1. Stock / ZI 1.03
14.00 – 15.50 Uhr	Harfe	Andrea Stöger	3. Stock / ZI 3.11
14.00 – 16.00 Uhr	Blockflöte	Ingrid Leidl	VS Parsch / EG Religionsraum
14.00 – 18.00 Uhr	element. Musikpäd.	Katarzyna Banaszewska	4. Stock / ZI 4.08
14.00 – 18.00 Uhr	Jazzpiano	Bruno Juen	3. Stock / 3.02
14.00 – 18.00 Uhr	Klavier	Georg Steinschaden	1. Stock / ZI 1.08
14.00 – 19.00 Uhr	Querflöte	Gundl Aggermann	MH Moos
14.15 – 19.00 Uhr	Saxophon	Robert Friedl	VS Gnigl

## OFFENER UNTERRICHT

MO 02. Mai 2011

14.30 – 16.30 Uhr	Keyboard	Daniel Schröckenfuchs	3. Stock / ZI 3.08
14.30 – 19.00 Uhr	Querflöte	Stefan Rauter	Mesnerhaus Lieferung
14.30 – 19.45 Uhr	Gesang	Elisabeth Kainz	3. Stock / ZI 3.04
14.40 – 16.50 Uhr	Gitarre	Daniela Canale	3. Stock / ZI 3.05
15.00 – 17.00 Uhr	element. Musikpäd.	Kathrin Pichler	4. Stock / ZI 4.04 Kleiner Saal
15.00 – 18.00 Uhr	Trompete	Ernst Leitner	1. Stock / ZI 1.04
15.10 – 19.30 Uhr	Blockflöte	Barbara Nusko-Urthaler	VS Itzling
15.30 – 18.00 Uhr	Klavier	Lidia Gfrerer	VS Gnigl
16.30 – 18.00 Uhr	Klavier	Michelle Pereira	2. Stock / ZI 2.05
17.00 – 18.20 Uhr	Klavier	Eva Kriechbaum	1. Stock / ZI 1.04
17.20 – 18.10 Uhr	Violine	Brigitte Steinschaden	2. Stock / ZI 2.03
17.30 – 18.50 Uhr	Kontrabass & Impro	Franz Pillinger	1. Stock / ZI 1.05

## OFFENER UNTERRICHT

DI 03. Mai 2011

13.00 – 19.00 Uhr	E-Bass	Markus Peitli	3. Stock / ZI 3.02
13.30 – 15.45 Uhr	Blockflöte	Angelika Bauschke	Mesnerhaus Lieferung Klavierzimmer / EG
13.30 – 17.40 Uhr	Trompete/Flügelhorn	Maria Steinböck	4. Stock / ZI 4.06
13.30 – 18.30 Uhr	Violine	Eva Steinschaden-Vavtar	2. Stock / ZI 2.06 Kammermusikraum
13.30 – 18.50 Uhr	Gitarre	Peter Kollowrat	3. Stock / ZI 3.05
13.30 – 19.00 Uhr	Akkordeon	Robert Ebner	3. Stock / ZI 3.09
13.40 – 19.00 Uhr	Klavier	Gunther Dachs	1. Stock / ZI 1.03
13.50 – 16.10 Uhr	Drums/Schlagwerk	Klemens Dressel	4. Stock / ZI 4.02

14.00 – 15.15 Uhr	Blockflöte	Verena Brunner	VS Morzg
14.00 – 15.50 Uhr	element. Musikpäd.	Angela Nassall	Steinway Saal / UG
14.00 – 16.00 Uhr	Blockflöte	Ingrid Leidl	VS Parsch / EG Religionsraum
14.00 – 17.00 Uhr	Violine/ Viola	Paula Zamastil	2. Stock / ZI 2.03
14.00 – 17.00 Uhr	Harfe	Doris Rehm	3. Stock / ZI 3.11
14.00 – 18.00 Uhr	element. Musikpäd.	Katarzyna Banaszewska	4. Stock / ZI 4.08
14.00 – 18.00 Uhr	Violoncello	Maria José Navarro	1. Stock / ZI 1.05
14.00 – 18.00 Uhr	Klavier	Georg Steinschaden	1. Stock / ZI 1.08
14.00 – 19.00 Uhr	Klavier	Roland A. Marx	1. Stock / ZI 1.04
14.10 – 16.50 Uhr	Violoncello	Doris Tröndle	3. Stock / ZI 3.10
14.10 – 18.00 Uhr	Blockflöte	Gabriele Haberl	VS Leopoldskron Moos Klasse: Fr. Kapeller
14.30 – 18.00 Uhr	Saxophon	Robert Friedl	3. Stock / ZI 3.08
15.00 – 18.45 Uhr	Querflöte	Stefan Rauter	VS Pestalozzi
15.15 – 16.05 Uhr	Hackbrett	Doris Müller-Baumgartner	VS Leopoldskron Moos
15.30 – 18.00 Uhr	Gitarre	Spassimir Stoytchev	VS Mülln, 2. Stock 2b
15.30 – 19.00 Uhr	Percussion/Drums	Georg Klebel	VS Franziskanerinnen
16.00 – 17.50 Uhr	Klavier	Masako Waltl	VS Maxglan I/Musikraum
16.20 – 19.10 Uhr	Klavier	Gianfranco Sannicandro	1. Stock / ZI 1.06
16.30 – 19.30 Uhr	Gesang	Gunther Schmid	3. Stock / ZI 3.04
17.20 – 18.30 Uhr	Harfe	Doris Rehm	3. Stock / ZI 3.11
19.15 – 21.00 Uhr	Gesang/ Jugendchor	Georg Dürnberger	4. Stock / ZI 4.04 Kleiner Saal
19.30 – 20.20 Uhr	Percussion/Drums	Georg Klebel	4. Stock / ZI 4.02

## OFFENER UNTERRICHT

MI 04. Mai 2011

13.00 – 15.50 Uhr	Gesang	Helmut Zeilner	3. Stock / ZI 3.04
13.00 – 16.00 Uhr	Gitarre	Reinhard Pscheidl	3. Stock / ZI 3.06
13.00 – 17.00 Uhr	Oboe	Petra Rainer	4. Stock / ZI 4.07
13.00 – 19.40 Uhr	Jazzgesang	Martin Obereder	3. Stock / ZI 3.08
13.40 – 18.30 Uhr	Harfe	Doris Rehm	3. Stock / ZI 3.11
14.00 – 17.00 Uhr	Klavier	Ernst Buchbauer	1. Stock / ZI 1.03
14.00 – 18.00 Uhr	Klavier	Brigitte Scharinger	1. Stock / ZI 1.04
14.00 – 18.25 Uhr	Saxophon	Kurt Gersdorf	4. Stock / ZI 4.07
14.20 – 19.20 Uhr	E-Gitarre	David Hauser	3. Stock / ZI 3.07
15.00 – 17.00 Uhr	Klavier	Lidia Gfrerer	VS Lieferung
15.00 – 18.00 Uhr	Trompete	Ernst Leitner	1. Stock / ZI 1.04
15.00 – 19.00 Uhr	Gitarre	Spassimir Stoytchev	3. Stock / ZI 3.05
15.20 – 18.40 Uhr	Kontrabass	Franz Pillinger	1. Stock / ZI 1.05
16.00 – 17.45 Uhr	Violine / Viola	Wolfram Tröndle	VS Andrä Raum 5 Hochparterre
16.30 – 19.20 Uhr	Drums/Schlagwerk	Klemens Dressel	4. Stock / ZI 4.02
16.40 – 19.00 Uhr	Gitarre	Reinhard Pscheidl	3. Stock / ZI 3.06
17.00 – 19.40 Uhr	Percussion/Drums	Georg Klebel	4. Stock / ZI 4.02
18.00 – 19.30 Uhr	Violine	Ingrid Calließ	2. Stock / ZI 2.04
18.30 – 20.00 Uhr	Big Band	Kurt Gersdorf	2. Stock / ZI 2.06

## OFFENER UNTERRICHT

DO 05. Mai 2011

08.10 – 09.10 Uhr	Klavier	Magdalena Carrion-Carrera	1. Stock / ZI 1.08
09.00 – 12.00 Uhr	Gambe	Natalie Gal	2. Stock / ZI 2.06 Kammermusikraum
12.20 – 18.00 Uhr	Jazzgesang	Martin Obereder	3. Stock / ZI 3.08
13.00 – 16.00 Uhr	Blockflöte	Ingrid Leidl	VS Abfalter 7 Kl. 4a/ EG
13.00 – 16.00 Uhr	Gitarre	Jan Carsten Mohr	3. Stock / ZI 3.05
13.15 – 18.00 Uhr	Posaune/Tenorhorn	Christian Hörbiger	4. Stock / ZI 4.06
13.30 – 17.05 Uhr	element. Musikpäd.	Sabine Struber	4. Stock / ZI 4.04 Kleiner Saal
13.30 – 17.45 Uhr	Violoncello	Maria José Navarro	2. Stock / ZI 2.06
13.30 – 18.00 Uhr	Gitarre	Friedrich Ladinig	VS Itzling/ 1. Stock Altbau / neben Direktion Steinway Saal / UG
13.30 – 18.00 Uhr	element. Musikpäd.	Alexandra Zach	
13.50 – 15.30 Uhr	Kontrabass	Franz Pillinger	1. Stock / ZI 1.05
14.00 – 17.40 Uhr	Akkordeon	Karin Küstner	3. Stock / ZI 3.03
14.00 – 19.40 Uhr	Klavier	Hildegard Postiglione	NMS Nonntal/EG Raum 2
14.10 – 18.50 Uhr	Kontrabass & Impro	Franz Pillinger	1. Stock / ZI 1.05
15.00 – 16.00 Uhr	Klavier	Ines Bartha-Sannicandro	1. Stock / ZI 1.07
15.30 – 17.00 Uhr	Klavier	Raffaella Passiatore	1. Stock / ZI 1.03
16.00 – 17.20 Uhr	Violine	Ingrid Calliess	2. Stock / ZI 2.04
17.00 – 18.40 Uhr	Violine	Brigitte Steinschaden	2. Stock / ZI 2.03

## OFFENER UNTERRICHT

FR 06. Mai 2011

08.00 – 10.00 Uhr	element. Musikpäd.	Johanna Schamberger	Kiga Christian Doppler Klinik
12.35 – 13.25 Uhr	element. Musikpäd.	Li-Ju Lin	Steinway Saal / UG
12.40 – 17.20 Uhr	Klavier	Hildegard Postiglione	1. Stock / ZI 1.08
13.00 – 18.00 Uhr	Gitarre	Peter Aschbacher	3. Stock / ZI 3.05
13.00 – 18.00 Uhr	Akkordeon	Robert Ebner	3. Stock / ZI 3.09
13.00 – 18.00 Uhr	Klavier	Melanie Hie	1. Stock / ZI 1.06
13.15 – 15.15 Uhr	Blockflöte	Ingrid Leidl	3. Stock / ZI 3.06
13.30 – 18.00 Uhr	Violine / Viola	Gabriele Hummel	3. Stock / ZI 3.10
13.45 – 20.20 Uhr	Klarinette	Stefan Prommegger	4. Stock / ZI 4.07
14.00 – 16.30 Uhr	Gitarre	Daniela Menzel	VS Parsch Bibliothek 1. Stock
14.00 – 18.00 Uhr	Querflöte	Gundl Aggermann	HS Nonntal / ZI 001
14.00 – 18.00 Uhr	Gitarre	Friedrich Ladinig	VS Itzling/ 1. Stock Altbau / neben Direktion
14.00 – 18.00 Uhr	Klarinette	Clemens Müller	4. Stock / ZI 4.08
14.00 – 18.00 Uhr	Violine	Elmar Oberhammer	2. Stock / ZI 2.04
14.15 – 15.05 Uhr	Violine	Stefan Hedenborg	1. Stock / 1.05
15.00 – 18.00 Uhr	Keyboard Workstation	Harald Freundlinger	3. Stock / ZI 3.08
15.30 – 17.30 Uhr	Querflöte	Amanda du Preez	2. Stock / ZI 2.05 Pianostudio
16.30 – 19.15 Uhr	Violine / Viola	Helge Rosenkranz	2. Stock / ZI 2.03

## DIE LEHRER DES MUSIKUM SALZBURG STADT

Mag.	Aggermann	Gundl	Querflöte
	Aschbacher	Peter	Gitarre
Mag.	Banaszewska	Katarzyna	Elementare Musikpädagogik
	Barth	Ulrich	Saxophon
	Bartha-Sannicandro	Ines	Klavier
	Bauschke	Angelika	Blockflöte
	Bauschke	Christian	Klavier
	Bresgen	Erika	Blockflöte
	Brunner	Verena	Blockflöte
	Buchbauer	Ernst	Klavier
	Calließ	Ingrid	Violine
Mag.	Canale	Daniela	Gitarre
	Carrion-Carrera	Magdalena	Klavier
	Czifra-Glaser	Regina	Blockflöte
	Dachs	Gunther	Klavier
	Dressel	Klemens	Drums / Schlagwerk
Mag.	Du Preez	Amanda	Querflöte
Mag.	Dürnberger	Georg	Gesang / Chor
	Ebner	Robert	Akkordeon
Mag.	Freundlinger	Harald	Keyboar / Workstation
	Friedl-Coelho Lopes	Robert	Saxophon
	Gal	Natalie	Gambe, Historischer Tanz
Mag.	Gersdorf	Kurt	Saxophon / Big Band
	Gfrerer	Bernhard	Klavier / Orgel
Mag.	Gfrerer	Lidia	Klavier
	Haberl	Gabriele	Blockflöte
BBA	Haslauer	Gernot	Kontrabass
	Hauser	David	E-Gitarre
	Hedenborg	Stefan	Violine
Mag.	Hie	Melanie	Klavier
	Hofer	Horst	Trompete / Flügelhorn
Mag.Dr.	Höllwerth	Stephan	Musiktheorie / Kammerorchester
Mag.	Honti	Rita	Gitarre
Mag.	Hörbiger	Christian	Posaune / Tenorhorn
Mag.	Hummel	Gabriele	Violine
	Jischa	Brigitte	Hackbrett / Zither
	Juen	Bruno	Jazzpiano
Mag.	Kainz	Elisabeth	Gesang
	Klebel	Georg	Drums / Persussion
Mag.	Kollowrat	Peter	Gitarre

	Krafft	Peter	Blockflöte
	Kriechbaum	Eva	Klavier
Mag.	Küstner	Karin	Akkordeon
	Ladinig	Friedrich	Gitarre
MMag.	Leidl	Ingrid	Blockflöte
Mag.	Leitner	Ernst	Trompete
Mag.	Lin	Li-Ju	Elementare Musikpädagogik/ Tanz
M.A.	Löscher	Matthias	E-Gitarre
	Loh	Sarah	Klavier
Mag.	Marx	Roland Andreas	Klavier
	Melnitzky	Marie-Kathrin	Kinderchor
	Menzel	Daniela	Gitarre
	Mickey	Holly	Blockflöte
Mag.	Mielke-Sulz	Astrid	Violoncello / Musikum Strings
Mag.	Mielke	Detlef	Violoncello / Cellissimo
	Mohr	Jan Carsten	Gitarre
Mag.	Müller-Baumgartner	Doris	Hackbrett
Mag.	Müller	Clemens	Klarinette
Bakk.	Nassall	Angela-Maria	Elementare Musikpädagogik
Mag.	Navarro	Maria Jose	Violoncello
MMag.	Nussbichler	Ludwig	Musiktheorie / Komposition / Direktor
Mag.	Nusko-Urthaler	Barbara	Blockflöte
	Obereder	Martin	Jazzgesang
	Oberhammer	Elmar	Violine
Mag.	Othonos	Maria	Klavier
Mag.	Pagitsch	Alois	Klavier
Dr.	Passiatore	Raffaella	Klavier
	Peitli	Markus	E-Bass
	Pereira	Michelle	Klavier
Mag.	Pfeifenberger	Alfred	Trompete / Flügelhorn
BA	Pichler	Kathrin	Elementare Musikpädagogik
	Pillinger	Franz	Kontrabass, Improvisation
Mag.	Pillinger	Ursula	Blockflöte
	Pointner	Wolfgang	E-Gitarre
	Postiglione	Hildegard	Klavier
	Prommegger	Stefan	Klarinette
Mag.	Pscheidl	Reinhard	Gitarre
	Rainer	Petra	Oboe
	Raphaelis	Christoph	Erwachsenen-Chor
	Rauter	Stefan	Querflöte
Mag.	Rehm	Doris	Harfe
	Rosenkranz	Helge	Violine / Viola
	Sallaberger	Irmlind	Blockflöte

Dr.	Sannicandro	Gianfranco	Klavier
	Sato	Tomoko	Querflöte
	Schamberger	Johanna	Elementare Musikpädagogik
	Scharinger	Brigitte	Klavier
	Schertz	Cornelia	Blockflöte
Mag.	Schmid	Gunther	Gesang
	Schröckenfuchs	Daniel	Keyboard
	Schwaiger	Wilhelm	Horn
	Schwarzbauer	Peter	Gitarre
	Seaman	Glenyce	Gitarre
Mag.	Seshko	Irina	Korrepetition
	Standteiner	Gottfried	Gesang
	Steinberger	Johanna	Zither, Hackbrett, Volksmusikensemble
Prof.	Steinböck	Josef	Tuba / Blasmusikensemble
Mag.	Steinböck	Maria	Trompete / Flügelhorn
	Steinschaden-Vavtar	Eva	Violine
BA.	Steinschaden	Brigitte	Violine
Univ.Prof.	Steinschaden	Georg	Klavier
	Stöger	Andrea	Harfe
Mag.	Stoytchev	Spassimir	Gitarre
M.A.	Struber	Sabine	Elementare Musikpädagogik
	Tanski	Astrid	Klavier
	Trattner	Franz	Drum Set
	Tröndle	Doris	Violoncello
	Tröndle	Wolfram	Violine, Viola
MMag.	Tschismarova	Valentina	Korrepetition
Mag.	Urbas	Markus	Klavier
	Waltl	Masako	Klavier
Mag.	Zach	Alexandra	Elementare Musikpädagogik, Tanz
	Zamastil	Birgitta	Violine
	Zamastil	Paula	Violine, Viola
Mag.	Zech	Anja	Korrepetition
	Zeilner	Helmut	Gesang / Chor

## Konzert, Tanz, Workshops...

Möchten Sie regelmäßig über die Veranstaltungen des Musikum Salzburg Stadt informiert werden?

Gerne senden wir Ihnen unseren Veranstaltungskalender monatlich per Mail zu.

Bitte ausfüllen und beim Infostand im EG abgeben.

**Name:**.....

**Vorname:**.....

**e-mail Adresse:**.....

**Impressum:**

Musikum Salzburg Stadt  
Schwarzstraße 49  
5020 Salzburg  
T 0662 84 88 18 – 0  
www.musikum-salzburg.at  
salzburg.stadt@musikum-salzburg.at

Für den Inhalt verantwortlich & Organisation:

Mag. Ilona Lindenbauer  
Veranstaltungsreferat, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Idee & Konzept:

MMag. Ludwig Nussbichler, Direktor Musikum Salzburg Stadt  
Mag. Ilona Lindenbauer

Grafikdesign Logo:

design by koppenwallner, Martin Koppenwallner

## Wir danken unseren Sponsoren



Das Buffet für das Konzert „IMPULS“, am 29. April 2011 wird gesponsert von:

**BETRIEBSRAT**



musikum  
salzburg

